Всероссийский творческий конкурс исполнительского мастерства

Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» – www.pedolymp.ru
Федеральный онлайн-проект «Традиции культуры» - www.tradcult.ru

УТВЕРЖДЕНО
на заседании редакционного совета
Сетевого издания "Педагогическая олимпиада"
протокол № 04 от "01" мая 2026

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Общие положения

1. Настоящее Положение регламентирует порядок и условия проведения Всероссийского творческого конкурса исполнительского мастерства «Новогодняя симфония единства» (далее – «Конкурс»).
2. Организатор Конкурса – Сетевое издание «Педагогическая олимпиада» (www.pedolymp.ru). Юридическое основание проведения Конкурса: свидетельство о государственной регистрации образовательного СМИ: Эл № ФС77-48527.
3. Конкурс проводится в целях реализации Федерального онлайн-проекта «Традиции культуры».

2. Цель и задачи Конкурса

1. Основная цель Конкурса: укрепление духовно-нравственных и социокультурных основ единства народов России посредством творческой деятельности, направленной на осмысление, сохранение и популяризацию культурного наследия, семейных ценностей и традиций празднования Нового года.
2. Основные задачи Конкурса:
    1. Содействовать формированию общероссийской гражданской идентичности, основанной на осознании единства народов России и уважении к их культурному многообразию.
    2. Способствовать изучению, сохранению и творческому осмыслению новогодних традиций народов России как части культурного наследия страны.
    3. Содействовать осмыслению и отражению в конкурсных работах духовно-нравственных и семейных ценностей, идей взаимоуважения, согласия и преемственности поколений.
    4. Создавать условия для раскрытия творческого потенциала участников, развития художественного мышления и самовыражения в различных видах творческой деятельности.

5. Поддерживать совместную творческую деятельность детей и взрослых, направленную на укрепление семейных и межпоколенческих связей.
6. Выявлять и представлять широкой аудитории творческие работы, раскрывающие культурное многообразие России и объединяющее значение новогодних традиций.

3. Участники Конкурса

1. К участию в Конкурсе допускаются любые творческие коллективы и сольные исполнители, не зависимо от ведомственной принадлежности.
2. Возрастные категории участников Конкурса:
   - категория 1 – 3-7 лет;
   - категория 2 – 8-12 лет;
   - категория 3 – 13-17 лет
   - категория 4 – 18 лет и старше.
   - категория 5 – смешанный возраст.
3. В коллективе каждой возрастной категории допускается 30% участников другого возраста (предыдущий и следующий).
4. Групповые категории участников:
   - солисты, отдельные исполнители, участники;
   - творческие коллективы (более 1 человека).
5. Ограничения к возрасту и образованию отсутствуют.

4. Номинации Конкурса

1. Тематика работ: **новогодние традиции народов России, отражающие культурное многообразие страны, духовно-нравственные и семейные ценности, преемственность поколений и единство российского общества.**
2. Направление конкурсных работ выбирается участниками самостоятельно.
3. Номинации:
   - **Вокальный жанр** (народное пение, эстрадный вокал, хоровое исполнение и т.д.);
   - **Инструментальный жанр** (оркестры, ансамбли и солисты-инструменталисты, исполняющие музыкальные произведения);
   - **Танцевальный жанр** (эстрадный танец, классический танец, современная хореография, народный танец и т.д.);
   - **Цирковое и ярмарочное искусство** (фокусы, пантомима, клоунада, эквилибристика, эксцентрика, акробатика и т.д.);
   - **Литературный жанр** (сказка, рассказ, стихи, литературное эссе, очерки, статьи, путевые заметки, сценарии, исследовательские работы и т.д.);
   - **Художественное чтение** (аудио- видеозаписи чтения стихотворений, сказок, рассказов, были, притч и т.д.);
   - **Декоративно-прикладное творчество** (вышивка, бисероплетение, выжигание, резьба, ткачество, лоскутное шитье, вязание, плетение, керамика и т.д.);

- **Изобразительное, фото, видеоискусство** (живопись и графика, рисунок в нетрадиционной технике, фотоискусство, компьютерная графика, фильм, ролик, плакат, стенгазета и т.д.);
- **Свободное творчество** (художественные направления, не вошедшие в предыдущие номинации).

4. Электронные файлы работ принимаются в любом формате.
5. В случае, если объем работы превышает 20 Мб, то в качестве работы необходимо прикрепить текстовый документ, в котором следует указать ссылку на работу, загруженную на любой файловый обменник, например, Яндекс.Диск.

5. Сроки Конкурса

1. Прием работ на Конкурс осуществляется с **01 ноября 2026 года** до **17 января 2027 года** (включительно).
2. Результаты по Конкурсу освещаются на официальном сайте Конкурса https://tradcult.ru/ не позднее 24 января 2027 года.

6. Подача заявки

1. Участник самостоятельно выбирает одну (или несколько) номинацию, каждая номинация оплачивается отдельно, а на каждую работу подается отдельная заявка.
2. На сайте https://tradcult.ru/ необходимо заполнить заявку на участие в Конкурсе, прикрепив к ней конкурсную работу и квитанцию об оплате организационного взноса.
3. У одной конкурсной работы может быть только **один руководитель, один концертмейстер**.
4. После отправки работы участнику приходит уведомление о получении заявки. Если в течение 24 часов такое уведомление не поступило, то необходимо связаться с организационным комитетом по адресу электронной почты info@tradcult.ru с указанием ФИО участника или названия коллектива.
5. Информационная поддержка участников Конкурса по организационным и техническим вопросам осуществляется куратором Конкурса – Демидовым Романом Дмитриевичем по адресу электронной почты info@tradcult.ru.

7. Оплата участия

1. Участие в Конкурса платное. Размер организационного взноса составляет **300 рублей** не зависимо от возрастной и/или групповой категории участника.
2. Оплатить организационный взнос можно следующими способами:
   - онлайн на сайте Конкурса;
   - по реквизитам счета физического лица:

Наименование получателя:	ДЕМИДОВ РОМАН ДМИТРИЕВИЧ
Название банка:	ПАО СБЕРБАНК
Номер счета получателя:	40817810840019236742
БИК:	044525225
Корр. счет:	30101810400000000225
КПП	773643002
ИНН	7707083893
ОКПО	23449381
ОГРН	1027700132195

– на номер банковской карты: 2202 2080 6559 5481 (получатель Роман Дмитриевич Д., срок действия 06/29).

3. Возможна оплата по безналичному расчету для юридических лиц. Минимальное количество участников при данном способе расчетов составляет **10 человек/коллективов**. Для оформления комплекта документов необходимо направить реквизиты организации на адрес электронной почты info@tradcult.ru с указанием количества участников.

8. Оценка работ и поощрение участников

1. Работы оцениваются жюри Конкурса, сформированного из членов редакции сетевого издания «Педагогическая олимпиада».
2. По итогам Конкурса участнику может быть присвоен один из следующих статусов:
   а. лауреат 1 степени;
   б. лауреат 2 степени;
   в. лауреат 3 степени;
   г. участник.
3. Все участники получают электронный диплом.
4. Квоты на количество победителей и призеров отсутствуют.
5. Электронный диплом выдается за каждую работу, участвующую в Конкурса (приложение 1).
6. **Рассылка дипломов по электронной почте не осуществляется. Дипломы публикуются на сайте Конкурса.**
7. Дипломы Конкурса размещаются на сайте в срок до 24 января 2027 г.
8. Апелляции по результатам Конкурса не принимаются.

Приложение 1

Образец диплома

